

La perfection

selon Thomas Lösh

PNEUS ballons de 20 pouces, freins à disque, 14 vitesses dans le moyeu (Rohloff pour les connaisseurs), porte-bagages (Pletscher) adapté, fourche à géométrie spéciale, selles au choix, remorque si l'on veut, dynamo intégrée, cadre adapté, des renforts et des passe-câbles partout: la perfection en matière de vélo pliant existe. Elle sort du 18a de la Fischerhäuserstrasse à Schaffhouse.

Thomas Lösch est philosophe de formation, constructeur de bicyclettes depuis son enfance et, à l'enseigne du Velowerk, artiste indépendant du vélo pliant depuis 1997. Il est représentant de la marque Dahon, le grand industriel spécialiste du deux-roues pliant, auquel il achète, en fait, surtout des cadres en acier nu. Chaque semaine, à peu près, Thomas Lösch construit un vélo à la carte pour un client. Il opère sur une nappe blanche, en écoutant de la musique classique.

Les bicyclettes du Velowerk sont de vrais bijoux, construits pour avaler des kilomètres et absorber les inégalités de terrain. Robustes, ils sont construits pour durer, avec des graisseurs (exceptionnels!), des pédaaliers légers, des pédales démontables, des roulements de premier choix.

Ils coûtent le prix d'une petite voiture d'occasion, mais pour une qualité de roulement inégalée et une aptitude au transport surpassée seulement par le Brompton.

